



PROGRAMME

Formation Illustrator débutant - niveau 1

Apprendre à créer des illustrations graphiques pour l'impression ou le Web

Ai 3 jours - (21 h)

Découvrir Illustrator

- Les différentes utilisations : illustrations, logos, pictogrammes, schémas, mise en page, ...
- Le format vectoriel : ses avantages, sa différence avec le format matricielle
- Personnalisation de l'interface : espace de travail, outils, panneaux
- Les formats de document et ce à quoi on les destine (print, écran, Web, ...)

Dessiner avec des outils vectoriels

- Les outils géométriques : rectangle, cercle, polygone, étoile, triangle
- Les outils : plume, crayon, pinceau

Modifier vos illustrations

- Les outils de sélection
- Les contours : épaisseurs, extrémités, styles de traits
- Les outils de transformation : échelle, rotation, symétrie, concepteur de forme, ...
- Le panneau transformation, le panneau alignement
- Le pathfinder : création de formes complexes (fusion, découpe des formes, ...)
- Les dégradés simple et dégradé de formes
- Le masque d'écrêtage
- La transparence (opacité)

Mettre en couleurs

- Les modes colorimétriques (RVB, CMJ) et profils de couleur
- Créer des couleurs unies ou dégradées
- Création et application de couleurs globales
- Sauvegarder, charger (ex : Pantone), exporter (format ASE) son nuancier

Éditer et styliser du texte

- La saisie de texte : de point, captif, curviligne
- La mise en forme des caractères et des paragraphes
- Le chaînage de texte
- La vectorisation de texte

Importer une image matricielle

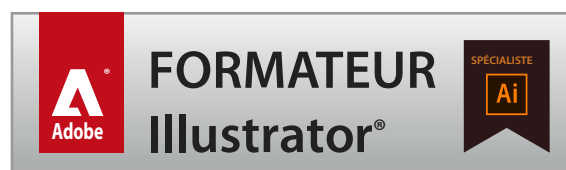
- Importer une image matricielle : JPG, PSD, TIFF, ...
- Le panneau lien

Disposer vos créations

- La notion de plan (premier plan, arrière-plan, ...)
- Les calques
- Associer, dissocier ses objets
- Mode d'isolation partiel

Optimiser sa production

- Travailler à l'aide de raccourci clavier
- Les repères commentés, la grille, le damier de transparence et les règles
- Créer, déplacer, organiser ses plans de travail
- La gestion des fonds perdus et l'intégration de traits de coupe
- Les différents formats d'enregistrement, d'export : print, Web (le format PDF)



OBJECTIFS ET DÉTAILS PAR JOURNÉE

Formation Illustrator débutant - niveau 1

Apprendre à créer des illustrations graphiques pour l'impression ou le Web

Ai 3 jours - (21 h)

Jour 1

Connaitre l'interface d'Illustrator, les objets vectoriels et ses outils de sélection

- Se repérer et personnaliser son interface
- Créer, manipuler, modifier, déplacer, positionner, ... des objets vectoriels à l'aide d'outils



Jour 2

Créer des documents, des objets adaptés pour le web ou l'impression

- Créer un document pour l'impression ou l'écran / Web
- Placer ses objets sur des plans de travail, des calques
- Positionner, aligner des objets entre eux
- Créer des couleurs R.V.B., C.M.J.N., des dégradés
- Créer des objets par la superposition le contact d'objets
- Agir sur le contour la transparence des objets



Jour 3

Manipuler, insérer du texte, des images (JPEG, PSD, ...) dans ses créations

- Connaitre les outils textes
- Agir sur les objets textes de point, captifs, vectorisés
- Habiller du texte, masquer des objets
- Importer une image matricielle
- Exporter son travail pour l'impression le Web
- Découper, fusionner, ... des objets



Adobe Creative Cloud 



Ai

Formation Illustrator débutant - niveau 1

3 jours - (21 h)

Effectif : 1 stagiaire

Apprendre à créer des illustrations graphiques pour l'impression ou le Web

Formation en présentielle à distance (possible sur site : nous contacter)

945 € (+150 € si passage de la certification TOSA®)

Formation éligible au CPF ou prise en charge par votre OPCO

Point fort

Vous êtes seul(e) formé(e) par un formateur présent tout au long de votre formation (ce ne sont pas des enregistrements)

Délais et mod. d'accès

La planification de la formation se fait en fonction de votre disponibilité et celle du formateur. Compter en moyenne entre 10 jrs et 1 mois pour trouver une période commune à partir du traitement de votre demande.

Pour qui

Toutes personnes désireuses d'apprendre à utiliser le logiciel Adobe Illustrator et d'apprendre à utiliser un logiciel de dessin vectoriel.

Prérequis

Être à l'aise dans le maniement de la souris et du clavier.

Objectif

Apprendre les fonctions essentielles d'Illustrator pour produire rapidement et efficacement des images vectorielles, illustrations graphiques et supports de communication de qualité pour l'impression ou le Web.

But

Acquérir les fondamentaux de l'utilisation du logiciel Illustrator.

Besoins

Avoir à disposition un ordinateur avec n'importe quelle version d'Illustrator installée, même une version d'évaluation.

Formation à distance : Accès Internet haut débit, micro casque conseillé, logiciel ZOOM installé (**pas la version en ligne**)

Rmq : un rdv avant le début de la formation pourra être fixé pour tester la connexion, la faisabilité via le logiciel ZOOM, ...

En amont

Audit gratuit et sans engagement par téléphone par nos formateurs.

Équipe pédag.

Formation dispensée par le formateur : Mr CHAMPAGNEUR Martin diplômé et expérimenté depuis 2011.

Modalités pédag.

À l'entrée en formation : un support de cours à imprimer est envoyé au stagiaire. Chaque fonction du logiciel Illustrator fait l'objet d'exercices pratiques. Les travaux réalisés s'adaptent aussi bien aux supports imprimés que Web ou mobile. Tous vos exercices, cas pratiques, documents types, vous sont remis à l'issue de votre formation.

Modalités d'évaluation et de validation

Tout au long de la formation : exercices pratiques afin de vérifier l'intégration des connaissances.

En fin de formation : **tests d'évaluation** (QCM) et remise d'une attestation mentionnant : les objectifs, la nature, la durée de l'action et les résultats de l'évaluation des acquis de la formation.

Passage d'une certification (obligatoire si financement CPF) : La **certification TOSA®** (Code CPF : RSS791) certifie un niveau de compétence sur le logiciel Illustrator. **Elle permet de** : Mesurer et valider des compétences pour attester d'un niveau précis. Obtenir un score sur 1000 que vous pouvez afficher sur votre CV. Plus d'infos : www.amedias.pro/certification-tosa/

Assiduité

La présence du stagiaire est attestée par une feuille d'émargement signées par demi-journée par le stagiaire et contresignée par le formateur. **En fin de formation** : une attestation de suivi signée par le formateur est délivrée au stagiaire ou à son employeur le cas échéant.

Accessibilité

Selon la situation de handicap, le parcours peut être aménagé sur demande. À la personne toutefois (chez elle, en entreprise, ...) d'être dans des conditions qui lui permettront de suivre la formation en accord avec sa situation, sur site (si le formateur se déplace) ou à distance. Passage de la certification (**si obligatoire**) : entièrement à distance. Plus de renseignements sur les possibilités de prise en charge, location de matériel, ... : www.agefiph.fr ou www.fiphfp.fr

CGU / CGV

Lire les conditions générales d'utilisations de ventes / de prestations liées à la formation : www.amedias.pro/cgu-cgv-formations/

URL's

S'inscrire via son C.P.F. : https://www.moncompteformation.gouv.fr/espace-privé/html/#/formation/51099684600034_AI-NI/51099684600034_AI-NI-01

S'inscrire via www.amedias.pro : <https://www.amedias.pro/formations/formations-en-pao/formation-illustrator-debutant/>